

Un théâtre
pour l'enfance
et la jeunesse





EDITO



Le Totem est un théâtre qui prend soin de l'imaginaire de vos enfants !

À chaque représentation, nous vous invitons à partager une nouvelle expérience. Cette expérience est d'autant plus importante quand elle est proposée à des enfants, car en plus du plaisir de la découverte, elle participe à la construction de leur imaginaire et de leur sensibilité mais aussi leur empathie et leur esprit critique.

Cette responsabilité est notre boussole, car choisir un spectacle est forcément un acte engagé, à la fois poétique et philosophique : un choix entre des récits, des sujets importants à partager, des manières d'appréhender le monde et notre rapport aux autres.

Le Totem invite donc des artistes qui inventent sans cesse de nouvelles manières de raconter des histoires à tous les âges, dès la petite enfance, à travers de nombreuses esthétiques que vous retrouverez cette année : théâtre, danse, marionnette, théâtre d'objet, cirque ou encore musique.

Il ne vous reste plus qu'à découvrir les spectacles que nous aurons le plaisir de partager avec vous au fil de la saison !

LANCEMENT DE SAISON

Découvrez un spectacle musical en plein air pour fêter une nouvelle année de spectacles vivants et de découvertes artistiques au Totem !

TEC TEC [Première !]

Une création musicale jeunesse qui fait bouger les corps et vibrer les oreilles !

TEC TEC c'est un trio explosif qui explore un répertoire inédit aux métissages musicaux audacieux : de l'afrobeat à la musique répétitive, de la techno au maloya. Des modules sonores invitant à la participation du public transforment la scène en terrain de jeu musical et coloré.

Laissez-vous entraîner, écouter autrement et partager une expérience joyeuse, collective et en mouvement !

.....

Blah Blah Blah Cie

Durée 50 min



Accès gratuit dans la limite des places disponibles.
Le café-librairie Youpi ! proposera ses fameuses crêpes pour le goûter !



5 ANS ET +

SAMEDI 3 OCT. 16H

ROCK TROPICALISTE

**LE
RENDEZ-VOUS
INTERSTELLAIRE
DU
SPECTACLE
JEUNE
PUBLIC**

**THÉÂTRE DES DOMS
FESTIVAL
FUSÉE
FRANCO
PHONE**



**13-15
OCTOBRE
2026**

Illustration : Pierre Bailly et Céline Fraipont / Design graphique : ABM Studio

Ce festival à une vocation professionnelle mais chaque spectacle est accessible gratuitement à toutes et tous !

À l'initiative du théâtre des Doms, c'est une occasion unique de découvrir des spectacles en provenance de pays francophones. Le Totem a le plaisir d'accueillir les deux spectacles Québécois.

MARDI 13 OCTOBRE

10H | LÉON

Dès 6 ans (Belgique)

11H30 | GRAIN DE GÉNIE

Dès 6 ans (Suisse)

14H30 | ÂMES SŒURS

Dès 5 ans (Québec)

16H | CARNAVAL

Dès 4 ans (Luxembourg)

14H30 | LE ROI ET L'OISEAU

Dès 7 ans (France)

16H30 | TOUCHE

Dès 18 mois (France)

16H30 | COPERTA

Dès 6 ans (Luxembourg)

JEUDI 15 OCTOBRE

10H | FAIRE LA MARGUERITE

Dès 5 ans (Québec)

11H30 | FACE À FACE

Dès 3 ans (France)

14H30 | LE SANCTUAIRE

Dès 13 ans (France)

16H15 | BACHIBOUZOUK

Dès 6 ans (Suisse)

MERCREDI 14 OCTOBRE

9H30 | TOUCHE

Dès 18 mois (France)

9H30 | COPERTA

Dès 6 ans (Luxembourg)

11H30 | LE CANARD

ET LA TULIPE

Dès 6 ans (Belgique)

GRATUIT

Réservation et présentation détaillée des spectacles : lesdoms.eu

Lieu des représentations : *Théâtre des Doms, Théâtre des Carmes, Le Totem, La Scierie, Le 11, La Chartreuse.*

DES RACINES À LA CIME

Compagnie
Itinérances

Durée :
Environ 30 min

**Sortie de
résidence !**

*Présentation du
spectacle en cours
de création.*

GRATUIT

Places limitées,
réservation au
04 90 85 59 55

**Une immersion sensorielle autour de la
nature et des sensations qu'elle inspire.**

Des Racines à la cime est une invitation à s'émerveiller de la beauté du monde vivant, à ressentir, observer, écouter et à se laisser traverser par les sensations qu'éveille la nature. La nature nous rend curieux, téméraire, capte notre attention et met en éveil nos sens.

Le spectacle explore l'équilibre entre le cocon rassurant de l'intérieur et le grand dehors, espace de découvertes, de curiosité et d'inconnu.

La scénographie est pensée comme immersive, les enfants et familles partageront l'espace de jeu et seront immergés dans un univers lumineux, sonore et olfactif pour convoquer images et souvenirs liés à la nature...

2 ANS ET +

VENDREDI 30 OCT. 16H

**DANSE, MUSIQUE
ET ARS PLASTIQUES**



FERDINAND

[Création 26-27]

Compagnie
Les Décintrés
(en costume)

Durée : 45 min

+ 2 représentations
scolaires le
16 novembre.

Ferdinand, dont la raison vacille, entreprend depuis son salon un voyage fantastique pour aller retrouver sa petite-fille.

Ferdinand perd la tête. Isolé du reste du monde, il ne tient que grâce à la visite quotidienne du facteur et aux lettres qu'il échange avec sa petite-fille, Alice, avec laquelle il entretient un lien tendre et complice.

En proie à une imagination débordante, tel un Don Quichotte à la folie douce, le fantastique commence à s'immiscer dans son quotidien...

Mêlant théâtre, marionnette et un soupçon de magie, cette nouvelle création entend explorer avec délicatesse les méandres de la vieillesse vacillante et célébrer la puissance de l'imaginaire comme refuge et comme possible lien entre les générations.

ATELIER PARENT-ENFANT

MANIPULATION DE MARIONNETTES

Samedi 14 novembre à 15h

Atelier gratuit accessible aux personnes ayant réservé leur billet pour le spectacle.
Présentation détaillée p. 37

7 ANS ET +

DIMANCHE 15 NOV. 16H

MARIONNETTES



(É)MOUVOIR

Compagnie
Entre eux deux rives



Durée : 30 min

+ 2 représentations
scolaires le 30 nov.

Entrer dans un univers végétal où chaque enfant pourra explorer et se déplacer dans les décors du spectacle.

(é)Mouvoir explore la notion d'impermanence : comme le monde végétal, le tout-petit est en constante évolution. Tout ce qui nous entoure se transforme continuellement, même si nous ne le percevons pas. Ici, les enfants peuvent expérimenter sans être dirigés : sentir la pluie sur la peau, caresser la mousse, traverser de grandes herbes mouvantes, s'étendre sur un tapis de feuilles...

(é)Mouvoir est une proposition idéale pour vivre sa première expérience de spectateur.ice !

À l'issue de la représentation, chaque enfant pourra explorer et se déplacer dans les décors du spectacle.

ATELIER PARENT-ENFANT

EXPLORATION SENSORIELLE
Dimanche 29 novembre à 16h30

Atelier gratuit accessible aux personnes
ayant réservé leur billet pour le spectacle.
Présentation détaillée p. 37

6 MOIS À 3 ANS

DIMANCHE 29 NOV.
10H, 11H15 ET 15H30

**THÉÂTRE VISUEL
ET MARIONNETTES**



LA CARAVANE DES MÛCHETTES

Compagnie
Les2Frida
Aline Mahaux

Durée : 1h10
(temps d'accueil,
spectacle et sortie
en douceur de la
caravane)

+ 3 représentations
scolaires le 3 déc.

+ *Tournée dans
plusieurs com-
munes de l'agglo-
mération.*
*Avec le soutien du
Grand Avignon.*

Dans une caravane trimballée de places
publiques en cours de récréation vit Veda.
Mais elle n'est pas la seule à résider en
ces lieux : les mûchettes en sont les vraies
propriétaires.

Les mûchettes sont de petits êtres qui vivent
la nuit et passent leur temps à dessiner sur
tout ce qui leur tombe sous la patte. Veda
ne se lasse jamais de découvrir jour après
jour les nouvelles aventures des mûchettes
griffonnées aux quatre coins de la caravane.
Et encore moins de raconter leurs histoires à
celles et ceux qui y pénètrent...

Avec le spectacle *La Caravane des Mûchettes*,
nous proposons aux enfants de pénétrer
physiquement dans un espace complètement
dédié à l'imaginaire, en les invitant à vivre une
expérience magique. On ne quitte pas le coin
de la rue et pourtant, un voyage extraordinaire
à bel et bien lieu.

4 ANS ET +

DIMANCHE 6 DÉC.
10H30 ET 15H30

THÉÂTRE
EN CARAVANE



LA NATURE ÇA N'EXISTE PAS

Braquage Sonore
& Cie



Durée : 55 min

*En partenariat
avec l'AJMI.*

+ 2 représentations
scolaires le 18
janvier.

**Ce spectacle est une immersion pour
petites et grandes personnes, où les
sonorités des matières naturelles dévoilent
une poésie inattendue.**

De l'inné, bien plus que de l'acquis... Dès le plus jeune âge, nous sommes sensibles aux sons de la nature et nul besoin d'avoir déjà traversé un alpage ou un bord de mer pour prendre plaisir à écouter ces paysages : les sons de la nature sont de puissants propulseurs de rêverie.

Au plateau une seule personne et un dispositif de création sonore en direct issu d'un savant mélange d'artisanat et de technologie. Une découverte de la musicalité de ce qui nous entoure !

Jérôme Hoffmann offre ici une relecture sensible du monde, réinterrogeant la frontière entre nature et humain.

ATELIER PARENT-ENFANT

LA MUSIQUE DES SONS DU QUOTIDIEN

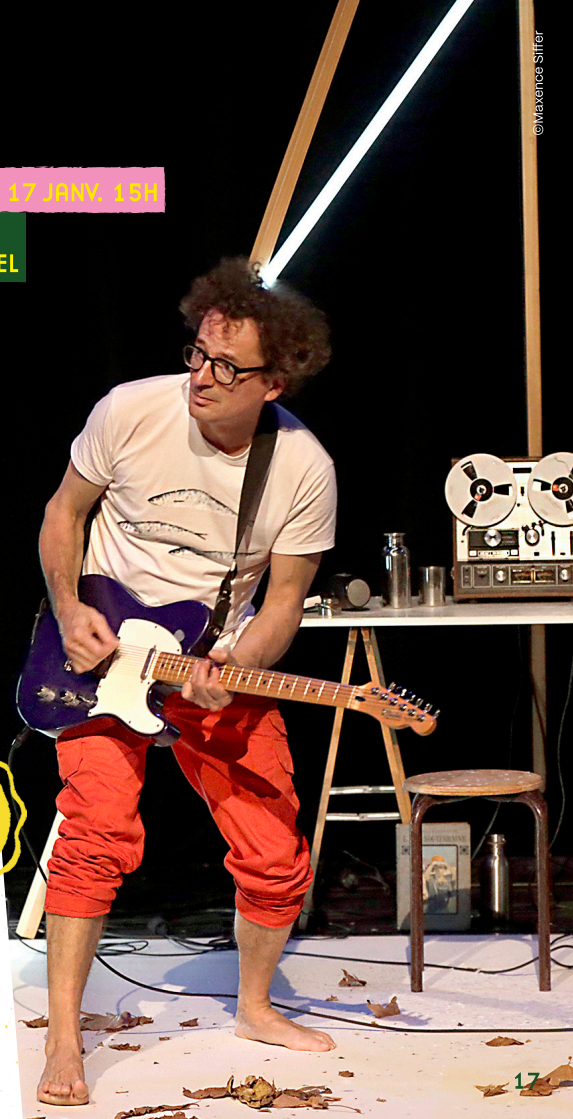
Samedi 16 janvier à 15h

Atelier gratuit accessible aux personnes
ayant réservé leur billet pour le spectacle.
Présentation détaillée p. 37

4 ANS ET +

DIMANCHE 17 JANV. 15H

**SPECTACLE
SONORE ET VISUEL**



SOUVENIRSHOP

BRONKS & Not
Standing/Alexander
Vantournhout



Durée : 45 min

*En partenariat avec
Les Hivernales
dans le cadre des
HiverÔmomes.*

Tarifs de 5 à 10 €
Réservation
sur le site des
Hivernales.

+ 2 représentations
scolaires le 9 fév.

ATELIER PARENT-ENFANT

CORPS EN MOUVEMENT
Samedi 6 février à 10h30

Atelier gratuit accessible aux personnes
ayant réservé leur billet pour le spectacle.
Présentation détaillée p. 38

**Les habits, c'est juste pour s'habiller ? Pas
pour ce danseur-acrobate qui a trouvé ses
vêtements dans des boutiques de souvenirs.**

Pour Alexander Vantournhout, chaque objet
est un potentiel partenaire qui se prêterait
à l'une ou l'autre de ses fantaisies. C'est
aujourd'hui dans une boutique de souvenirs
qu'il pioche matière à jouer. Dans ces
échoppes qui parsèment les grandes villes, les
objets portent des signes distinctifs : un pull
Mona Lisa, un parapluie avec la pomme de
Magritte, une casquette « I Love Lille »...

Alexander Vantournhout s'est au fil des
tournées créé une véritable garde-robe qu'il
transforme ici en une histoire chorégraphique,
faisant de ses souvenirs des vecteurs
d'acrobatie, de magie et de mouvements.

4 ANS +

DIMANCHE 7 FÉV. 10H30

DANSE ET CIRQUE



CES NAINS PORTENT QUOI ?

Compagnie
Et compagnie

Durée : 30 min

En partenariat
avec La Collection
Lambert et la
Micro-école
Inspire.

+ Tournée dans
plusieurs com-
munes de l'agglô-
mération.
Avec le soutien du
Grand Avignon.

Des nains portent une porte, une lampe,
une grue et un canard géant. Ils portent
une poutre, une loutre, un rayon de soleil,
une lettre, un dimanche, de la joie, et bien
d'autres choses.

À chacun de leurs mots est associé un dessin.
Un trait au crayon esquissé ou gribouillé, qui
illustre et fait rire. Et si les nains se chargent
ainsi, ce n'est pas pour rien...

Sur scène, deux marionnettistes au
milieu d'une forêt de cartons. Cartons de
déménagement, de rangement. Autant de
coffres prêts à révéler leurs secrets. Peu à
peu, comme les jeux de cubes des enfants,
ces boîtes se transforment en château, en
maison, en tour, architectures éphémères. Et
sans jamais s'interrompre, mille objets cachés
apparaissent, dévoilant aux tout-petits un
univers facétieux.



ATELIER PARENT-ENFANT

EXPLORATION SENSIBLE FLA-C !

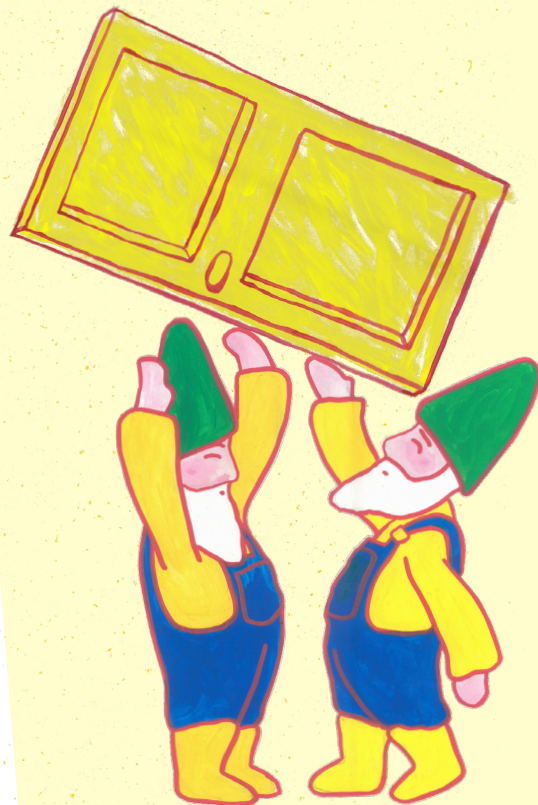
Samedi 6 février à 16h30

Atelier gratuit accessible aux personnes
ayant réservé leur billet pour le spectacle.
Présentation détaillée p. 38

18 MOIS À 6 ANS

SAMEDI 20 FÉV. 15H ET 16H30
À LA COLLECTION LAMBERT, AVIGNON

THÉÂTRE D'OBJET



20 000 LIVRES SOUS LA TERRE

Compagnie
Hecho en Casa



Durée :
Environ 40 min

**Sortie de
résidence !**

*Présentation du
spectacle en cours
de création.*

GRATUIT

Places limitées,
réservation au
04 90 85 59 55.

*20 000 livres sous la terre, de Fabrice
Melquiot, est une aventure théâtrale,
musicale et joyeuse autour des livres, des
mots et de la transmission.*

Une fratrie déterre un carnet appartenant à leur père. Que contient-il ? Des souvenirs ? Des secrets ? Des histoires oubliées ? Peu à peu, ce petit carnet ouvre de grandes portes aux souvenirs et à l'imaginaire. Une aventure intime rejoint une histoire bouleversante, celle de la bibliothèque souterraine de Daraya, en Syrie, où des livres sauvés des ruines sont devenus des refuges pour rêver, penser, apprendre et résister.

Un spectacle sensible et ludique, pour rappeler que les livres peuvent être des trésors, des cachettes, des boussoles, et parfois même des forces pour tenir debout.

7 ANS ET +

SAMEDI 6 MARS 15H

THÉÂTRE



CANARD OR NOT CANARD

[Création 26-27]

Compagnie
Joli Mai et La Bulle
Bleue



Durée : 1h

*En partenariat
avec le Théâtre
des Halles.*

+ 1 représentation
scolaire le 22 mars

*Canard or not canard est une tentative
d'être spécial dans un monde où règne la
normalité.*

Il était une fois, un petit canard, différent du
reste de la couvée. Las des moqueries, il
s'envole, sans l'aide de personne. Il vole de
traviole, mais il vole, n'est-ce pas l'essentiel ?

Être différent n'empêche pas d'être, ni de
devenir quelqu'un, loin des préjugés qui
coupent les ailes.

Librement inspiré du conte d'Andersen,
Canard or not canard est un conte qui joue
avec les codes du théâtre. Avec tous les
moyens du bord, les plus naïfs, les plus
fantasques, trois acteurs et une actrice jouent,
incarnent, chantent, bruint, miment. Ils font
théâtre de tout, comme une troupe d'enfants
qui, ignorant les règles, se permettaient toutes
les entorses.

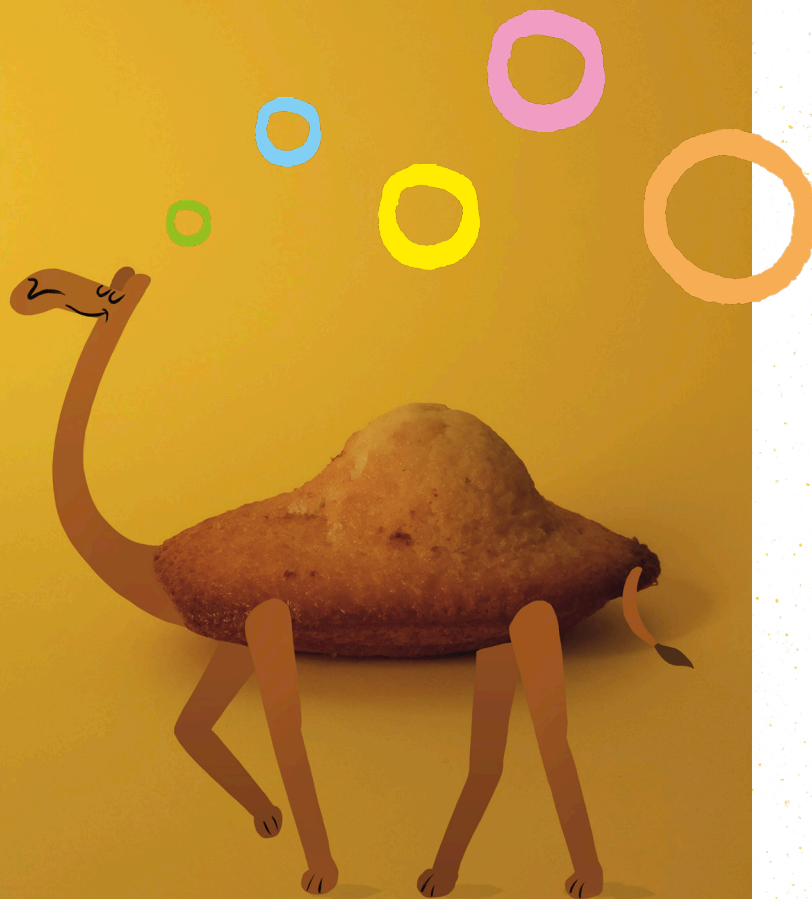


7 ANS ET +

DIMANCHE 21 MARS 14h

THÉÂTRE





Festo pitcho

21ÈME ÉDITION !

DU 3 AU 16 AVRIL

Festo Pitcho est le rendez-vous printanier pour les enfants et leurs familles. Deux semaines qui font rayonner le spectacle vivant jeune public à travers le Vaucluse et le Gard.

FÊTE D'OUVERTURE SAMEDI 3 AVRIL

Chaque année, le festival débute avec un moment convivial en plein air pour fêter toutes et tous ensemble les premiers rayons de soleil !

La programmation complète du Festival sera disponible sur **festopitcho.com** en janvier 2027.

[Création 26-27]

FESTO
pitchO

PETIT VENT

Compagnie
Virevolt



Durée : 30 min

+ Tournée dans
plusieurs com-
munes de l'agglomération.

Avec le soutien du
Grand Avignon.

Tarifs 8,5 €
Réservation
sur le site du Pôle
culturel Jean
Ferrat.

Petit Vent est un voyage au coeur des éléments, à la frontière entre l'humain et l'animal.

Un voyage, un rêve éveillé où deux personnages traversent des paysages et se métamorphosent à la façon d'un jeu d'enfant. Portés par un vent léger, ils partent à l'aventure et à la découverte de leur propre corporalité. À travers un mouvement hybride et chorégraphique, ces deux acrobates se transforment, jouent avec l'imaginaire, avec les corps en mouvement, et laissent paraître tour à tour différentes présences du vivant.

Un rêve ludique et initiatique où chaque paysage devient une aventure et chaque transformation une surprise.

3 ANS ET +

SAMEDI 17 AVR. 18H30
AU PÔLE CULTUREL JEAN
FERRAT, SAUVETERRE

CIRQUE



ROSE



Compagnie BLUFF

Durée : 1h

En partenariat
avec l'Opéra
Grand Avignon.

Tarifs 4 à 12 €
Réservation sur le
site de l'Opéra du
Grand Avignon.

+ 2 représentations
scolaires le 16 avril

Après une adolescence difficile, Rose est devenue une adulte équilibrée. Mais voilà que son fils de 15 ans est assailli à son tour par les tourments de l'âge ingrat.

Dans un chassé-croisé entre le présent, le futur et le passé, on assiste à la naissance d'une improbable amitié entre la jeune Rose et Victor, un ado singulier qui parle trop et fuit la lumière. Cette relation va mener Rose des bas-fonds de son estime personnelle au sommet d'une tour, entre l'obscurité d'un mal de vivre adolescent et l'espoir incandescent du jour qui se lève.

Rose est une ode à la vie, empreinte d'humour et de tendresse.



11 ANS ET +

SAMEDI 17 AVR. 17H30
À L'AUTRE SCÈNE, VEDÈNE

THÉÂTRE



LES RECYCLÉES SAUVAGES

Compagnie
La Fleur du Boucan



Durée :
Environ 25 min +
temps d'échange

**Sortie de
résidence !**

*Présentation du
spectacle en cours
de création.*

GRATUIT

Places limitées,
réservation au
04 90 85 59 55

**Nous sommes en 2684. Dans l'Union
Galactique, une entreprise spatiale rachète
des planètes abandonnées pour ses projets
extractivistes.**

La Terre, déclarée « morte » est vendue aux
enchères. Greenspace, un collectif de
militant.es écologistes opposé.es à
l'accaparement des planètes, lance une
mission clandestine : réintroduire une espèce
disparue, Homo sapiens. À leur arrivée, une
immense décharge à ciel ouvert s'étend à
perte de vue.

Rapidement, un doute s'installe : et si cette
planète n'était pas si morte que ça ?

10 ANS ET +

VENDREDI 23 AVR. 15H

**SCIENCE-FICTION
ET THÉÂTRE
D'OBJETS ANIMÉS**



MINI MATILOUN

Compagnie
Matiloun



Durée :
Environ 25 min

**Sortie de
résidence !**

*Présentation du
spectacle en cours
de création.*

GRATUIT.

**Places limitées,
réservation au
04 90 85 59 55**

*Mini Matiloun est une expérience intime
et sensible. Une invitation à la créativité
inspirée du parcours réel, d'un singulier
personnage : Jean.*

Jean, héros de cette histoire, ramassait des bouts de ficelles et toutes sortes de trucs au dépotoir du village. Il remplissait son bleu de travail et ses éternelles bottes en caoutchouc de sa précieuse récolte. Ces matériaux, il allait ensuite les assembler sous formes de véhicules bancals qu'il promenait derrière lui ou qu'il accrochait aux arbres.

Portée par deux interprètes, cette expérience immersive se veut intime et sensible. Une façon poétique d'éveiller la créativité, inée, du tout-petit et de réveiller celle, parfois endormie, de l'adulte qui l'accompagne. La communication se fait par le geste. La place est donnée à la création libre de l'enfant, offrant un goût unique à chaque expérience...

18 MOIS À 3 ANS

VENDREDI 30 AVR. 10H

**EXPÉRIENCE
CARNAVALESQUE**



LE TOTEM EN FAMILLE

Venir voir un spectacle ne s'arrête pas au temps de la représentation, nous avons à cœur de proposer des **moments d'échanges entre parents, enfants et artistes**. Pour commencer, nous vous invitons avant chaque représentation en matinée à partager un café et après chaque représentation l'après-midi à croquer une part de gâteau !

Le Totem, c'est aussi un cadre idéal pour les enfants avec un square permettant de jouer librement dans un espace agréable et protégé.

NOS ATELIERS ENFANT-PARENT

Le projet du Totem se déploie auprès de tous les publics, de la petite enfance à l'adolescence. Et les familles aussi y ont toute leur place ! Découvrir, apprendre, faire ensemble, chacun.e à sa hauteur mais toujours main dans la main...

Voici ce qui nous guide lorsque nous inventons, avec les équipes artistiques et nos partenaires, des temps de rencontre et de pratique artistique partagés en duo. La relation enfant-parent s'éveille à de nouvelles expériences pour le plus grand bonheur de toutes et tous !

Modalités de réservation des ateliers :

Inscription et réservation par mail sur rp@le-totem.com ou au **04 99 85 59 55**.

SAMEDI 14 NOV. 15H

En lien avec *Ferdinand* | Durée : 1h30 | À partir de 7 ans

Cet atelier propose, autant aux parents qu'aux enfants, une découverte ludique de la manipulation de marionnettes, un apprentissage des règles de manipulation à partir de jeux et courtes improvisations dirigées qui explorent les notions de projection et de dissociation. Cette découverte nécessite la traversée des bases fondamentales d'un travail théâtral adapté à cette technique de manipulation : échauffement, travail du rythme, de la respiration, de l'espace et des relations aux partenaires de jeu et au public.

DIMANCHE 29 NOV. 16H30

En lien avec *(é)Mouvoir* | Durée : 45 min | À partir de 1 an

Après avoir découvert *(é)Mouvoir* et profiter d'un petit goûter partagé, les enfants et leurs parents en duo seront invité.es à prolonger l'expérience avec la metteuse en scène, le temps d'une exploration sensorielle à partir des éléments présents dans le spectacle.

SAMEDI 14 JAN. 15H

En lien avec *La nature ça n'existe pas* | Durée : 1h30 | À partir de 4 ans

Atelier « musicalité des sons quotidiens » avec Jérôme Hoffmann. Un travail sur l'écoute, l'imagination et la manipulation des sons des éléments naturels qui nous entourent pour révéler leur musicalité. Une découverte ludique des microphones, de l'enregistrement et la transformation des sons. Les participants pourront ainsi enregistrer, manipuler et faire entendre les différentes images ou univers que révèlent ces sons une fois modifiés. Un éveil à la poésie de nos environnements !

SAMEDI 4 FEV. 10H30

En lien avec *Souvenirshop* | Durée : 1h | À partir de 4 ans

En écho à *Souvenirshop*, le danseur-chorégraphe avignonnais Nans Pierson amène les spectatrices et spectateurs à explorer en famille toutes les dimensions du corps en mouvement !

SAMEDI 20 FEV. 17h15 À LA COLLECTION LAMBERT

En lien avec *Ces nains portent quoi ?* | Durée : 30 min | À partir de 18 mois | Médiation à la suite de la représentation de 16h30

FLA-C! invite chaque participant, qu'il soit petit ou grand, à une expérience sensible de l'art où tous les sens sont sollicités. Construite comme un paysage abstrait, cette œuvre imaginée par l'artiste plasticienne Fabienne Guibert Burgoa prend forme selon les ressentis de chacun et invite à la manipulation, l'expérimentation, au cœur des salles d'exposition. Proche de la cabane et propice à des moments d'intimité, l'expérience du dispositif encourage un dialogue adulte / enfant autour de la rencontre artistique.



©La Collection Lambert

LES ÉTINCELLES AVEC LA CIE ITINÉRANCES

Dans le cadre du Contrat de ville, le Totem invite cette année la compagnie Itinérances (Marseille) à imaginer des ateliers en écho à ses créations chorégraphiques et sensorielles pour les familles et tout-petits (en accueil de loisirs) accompagnés par nos partenaires.



©Le Totem

Avec les équipes de l'ESO Croix des Oiseaux, de l'Espace Pluriel, de la Maison Pour Tous, Monfleury et du LAEP Les calinoux, nous organisons ce parcours qui mêle pratique artistique et découverte de spectacles.



©Le Totem

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



Le Totem est une scène conventionnée d'intérêt national Art, enfance, jeunesse. La transmission est donc au cœur de nos missions ! Ateliers, rencontres, projets participatifs, nous concevons de nombreux projets d'éducation artistique et culturelle, en co-construction avec nos partenaires des secteurs éducatifs et sociaux et les équipes artistiques. Chaque année, c'est plus de **200h de pratique artistique et plus de 1000 personnes concernées !**

Vous êtes un.e enseignant.e ou un.e référent.e de groupe et nos actions vous intéressent ?

Contactez-nous à **rp@le-totem.com** ou au **07 69 70 22 28**.

DANS LE TEMPS SCOLAIRE

Toute la saison, le Totem tisse des partenariats avec les équipes des crèches, des établissements scolaires et médico-éducatifs. Ensemble, nous développons des parcours d'éducation artistique et culturelle pour tous les enfants avec le même engagement et la même conviction : l'éveil à l'art est une source d'épanouissement et d'émancipation !

Chaque projet est unique selon les horizons choisis mais repose sur le même socle : **rencontrer des artistes, avoir accès à une pratique artistique, découvrir des œuvres et acquérir de nouvelles connaissances.**

DANS LE TEMPS LIBRE

L'école est un lieu incontournable pour accéder à une offre culturelle et artistique mais d'autres temps sont tout aussi importants, en particulier les mercredis et les vacances scolaires. En lien avec les structures sociales du territoire, le Totem organise des **parcours de découverte pour les enfants de 3 à 12 ans** élaborés avec les équipes artistiques accueillies en résidence. Ces temps riches sont le fruit d'une collaboration au long cours dont l'objectif est de construire son regard de jeune spectateur.ice.

PÉRISCOLAIRE

Dans le cadre des rythmes scolaires, le Totem s'engage aux côtés des équipes de la ville pour initier un parcours artistique de 7 séances. Pour la saison à venir, l'équipe proposera des temps créatifs aux enfants : **chacune et chacun participera à l'univers visuel du festival Festo Pitcho 27 !**

ATELIERS THÉÂTRE

Tous les mercredis, deux groupes de 8 à 13 ans : 14h à 15h30 et 16h à 17h30.

Toute l'année, le Totem propose deux ateliers théâtre hebdomadaires avec l'objectif de présenter une forme artistique en juin. Faire partie d'un groupe, découvrir la pratique du théâtre et des spectacles, s'élancer dans une aventure collective : cette expérience marque profondément la vie d'une jeune personne !

À nouveau, ce sera **Anne-Laure Gofard** et **Raouf Raïs** de la compagnie avignonnaise **Sortie 23** qui animeront les deux ateliers.

LA CRÉATION AU TOTEM

Le Totem est un lieu d'accueil de compagnies qui viennent en résidence pour préparer leur future création. Leur présence est centrale dans notre activité car elle permet d'organiser des temps de rencontre et de pratiques artistiques avec des groupes d'enfants ou des familles.

Ces rencontres sont une source d'enrichissement mutuel. Elles offrent au public un temps de découverte privilégié d'un spectacle en cours de création et permettent aux artistes d'avoir une première rencontre avec le public. Ces moments sont toujours riches d'enseignement pour progresser dans leur création. C'est donc un temps à part, un moment de curiosité et de rencontre, une expérience unique pour vous comme pour les artistes.

Toutes les sorties de résidence sont gratuites.

MANDARINE CITY

7 ans et +

Compagnie La Rocket | Spectacle d'épouvante

Il s'agit de la première création jeune public de la compagnie *La Rocket* implantée à Marseille que le Totem a le plaisir d'accueillir avec le soutien de la DRAC PACA. Le désir de cette création est d'amener les enfants à jouer à leur jeu préféré : se foutre la trouille ! 4 artistes au plateau avec des aptitudes en clown, marionnette, cirque et musique. L'équipe travaille à l'écriture de 3 récits d'épouvante qui prendront forme dans un univers burlesque et coloré.

En résidence du 7 au 11 septembre dans le cadre des résidences Tremplin. Présentation publique réservée aux scolaires le 5 nov.

TEC TEC

5 ans et +

Blah Blah Blah Cie | Rock tropicaliste participatif



La compagnie a déjà été accueillie avec le spectacle *OURK* lors du festival Off 2023. La qualité du travail et le plébiscite du public nous incite à les accompagner une nouvelle fois. Ce trio musical explosif explore un répertoire inédit aux métissages musicaux audacieux. De nombreux éléments sonores transforment la scène en terrain de jeu participatif avec l'ensemble du public.

En résidence du 28 sept. au 2 oct. Première du spectacle le 3 oct. pour le lancement de saison. Spectacle coproduit par Le Totem.

DES RACINES À LA CIME

2 ans et +

Compagnie Itinérance | Danse

La *Compagnie Itinérance* a développé un savoir-faire dans la relation aux tout-petits pour les emmener à la découverte de propositions artistiques chorégraphiques sensibles. Après leur venue dans le cadre des Hivernales en 2026, Le Totem accueille de nouveau la compagnie pour un temps de résidence qui s'inscrit dans un parcours d'éducation artistique et culturelle conçu dans le cadre de la politique de la ville.

En résidence du 19 au 31 oct. Sortie de résidence le 30 oct. Spectacle coproduit par le Totem.

FRIDA**7 ans et +****Compagnie KOA | Voyage musical et illustré**

Frida est un spectacle musical illustré et poétique, autour de la figure iconique de Frida Kahlo. Le projet mêle musique live, narration et illustrations animées, pour inviter les spectateur·rices à entrer dans un univers vibrant, coloré et profondément humain. Le spectacle finalisé sera présenté lors de la saison 27/28 en partenariat avec l'AJMI. Il est soutenu dans le cadre d'un partenariat avec deux autres Scènes conventionnées Art enfance jeunesse implantées en Occitanie (Odyssud et La Cigalière).

.....

En résidence du 22 au 26 fév. Sortie de résidence le 26 fév à 15h.

20 000 LIVRES SOUS LA TERRE**6 ans et +****Compagnie Hecho en Casa | Théâtre**

20 000 livres sous la terre, de Fabrice Melquiot, est une aventure théâtrale, musicale et joyeuse autour des livres, des mots et des histoires que l'on garde précieusement en soi. Entre récit, musique, chant et lecture, *20 000 livres sous la terre* célèbre le plaisir de lire et de partager les mots. Un spectacle sensible et ludique, pour rappeler que les livres peuvent être des trésors, des cachettes, des boussoles, et parfois même des forces pour tenir debout.

.....

En résidence du 1er au 6 mars. Sortie de résidence le 6 mars à 15h. Le spectacle finalisé sera à découvrir lors du Festival Off 2027 au Totem !

LES RECYCLÉES SAUVAGES**10 ans et +****Compagnie La Fleur du Boucan | Science-fiction jeune public et théâtre d'objets animés**

Vous aviez découvert et adoré *La ferme des animaux* présenté au Totem en 2023. La compagnie *La Fleur du Boucan* revient pour travailler sa nouvelle création dont des extraits seront à découvrir en fin de résidence. *Les recyclées sauvages* est un récit futuriste dystopique dans lequel l'équipe artistique de *La Fleur du Boucan* va instiller sa vision humaniste et libertaire pour construire un futur qui pourrait s'avérer désirable...

.....

En résidence du 19 au 24 avril. Sortie de résidence le 23 avr. à 15h.

MINI MATILOUN**10 mois à 3 ans****Compagnie Matiloun | Musique**

La *Compagnie Matiloun* est déjà venue au Totem lors du Festival Off en 2023 pour présenter *Sous terre*. La directrice artistique de la compagnie, Clémence Prévault, a une passion pour l'art brut et tous ces autodidactes créateurs d'œuvres à la portée poétique singulière. Elle souhaite construire une proposition artistique avec une dimension carnavalesque qui invite à éveiller sa créativité. C'est à découvrir en famille et en compagnie des tout-petits dès 18 mois.

.....

En résidence du 26 avr. au 1er mai. Sortie de résidence le 30 avr. à 10h.



Sortie de résidence du spectacle
Merci mon chou, 2026

LES TEMPS PROFESSIONNELS

Le Totem organise régulièrement des focus à destination des professionnel.les afin d'échanger sur nos pratiques, de promouvoir de nouvelles créations dédiées à l'enfance et la jeunesse et de mettre en lumière des textes écrits pour le jeune public.

FESTIVAL FUSÉE FRANCOPHONE

Le théâtre des Doms est à l'initiative d'un temps fort professionnel pendant lequel sera présenté des spectacles de plusieurs délégations internationales : Suisse, Québec, Belgique mais aussi de la région du Grand Est et de la Région Sud-PACA. **12 spectacles à découvrir en 3 jours** dont les représentations sont accessibles gratuitement aux écoles de la ville et au grand public. Une occasion unique de découvrir des créations jouées pour la première fois en France !

RÉSIDENCE TREMLIN

Résidence Tremplin est un dispositif de soutien aux artistes émergent.es organisé avec le soutien de la DRAC PACA en partenariat avec trois autres théâtres avignonnais : **Le théâtre des Carmes, le théâtre Transversal et le Train Bleu**. Chaque compagnie sélectionnée bénéficie d'une résidence avec pour finalité l'organisation d'une journée commune conçue pour rendre visible une étape de travail aux professionnel.les de la région.

Cette année Le Totem accueillera en résidence la compagnie **La Rocket** avec leur future création **Mandarine City**.

FORMATION PROFESSIONNELLE

Le Totem organisera une nouvelle fois un cycle de formation à destination des personnes en charge de la médiation des structures culturelles partenaires du festival Festo Pitcho. C'est la question de la spécificité de l'accueil des enfants dans nos salles ainsi que le mot d'accueil qui leur ai donné que nous allons traiter collectivement avec le soutien de deux directrices de théâtre jeune public implanté dans le Grand Est (Momix) et en Belgique (La Montagne Magique). Bien accueillir des enfants pour mettre en place les meilleures conditions de réception au spectacle est un vrai savoir-faire !

FESTIVAL OFF

Le Totem est un lieu de référence pour les professionnel.les jeune public de la France entière pour découvrir de nouvelles créations pendant le festival Off. En 2026 ce sont près de **1000 professionnel.les** qui sont venu.es au Totem pour plus de **2600 billets vendus**. En plus de la présentation de spectacles, le Totem organise plusieurs rencontres professionnelles sur des sujets en lien avec l'actualité de la création pour l'enfance et la jeunesse.



INFOS PRATIQUES

TARIFS ET RÉSERVATIONS

- Adultes **10 €**
- Enfants (-18 ans) **7 €**
- Réduits **7 €**
(demandeur.euses d'emploi,
bénéficiaires du RSA, étudiant.es
et intermitt.e.s)
- Groupes et scolaire **6 €**
- Pass & Patch culture de
la ville d'Avignon **5 €**

Achats en ligne sur
le-totem.com ou réservation
par téléphone au
04 90 85 59 55

N'hésitez pas à nous faire part
de vos besoins spécifiques
lors de votre réservation.

Vous souhaitez recevoir toutes nos actualités ?

Inscrivez-vous à notre
newsletter sur notre site
internet.

PARFOIS TROP JEUNES... JAMAIS TROP VIEUX !

Merci de **tenir compte de
l'âge minimum recommandé**
pour chaque représentation.
C'est la garantie de la décou-
verte d'un spectacle adapté
à votre enfant mais rien n'em-
pêche de venir avec des plus
grands !

ACCESSIBILITÉ

Kit cool

Pour que chaque enfant vive
le spectacle sereinement, un
kit sensoriel est disponible à
l'emprunt : peluche lestée,
hand spinner, casque antibruit
et balles relaxantes.

Accès pour les personnes à mobilité réduite

La salle de spectacle du
Totem à la Maison pour Tous
est accessible aux personnes
à mobilité réduite.

Accès aux œuvres

Certains spectacles sont plus
naturellement accessibles
aux personnes aveugles ou
malvoyantes, sourdes ou ma-
lentendantes. Ils sont signalés
par un pictogramme à chaque
présentation de spectacles
concernés :



Un soufflage du spectacle
peut vous être proposé sur
simple demande si vous vous
trouvez en situation de handi-
cap visuel. Un dispositif initié
par le Totem, l'Opéra Grand
Avignon et la Garance, formés
par l'association **Souffleurs
de sens**.

DÉMARCHE RSE

Au-delà de la scène, Le
Totem s'engage pour un
avenir durable à travers une
démarche RSE concrète.
Nous agissons au quotidien
sur trois piliers essentiels :

la sobriété écologique, l'accessibilité universelle et l'ancrage territorial.

Plus d'information sur notre
site internet.



VENIR AU TOTEM

Maison pour Tous Monclar
20 av Monclar, Avignon.

**À 5 min à pied de la gare
centre.**

- **En train** Station Gare
centre – Avignon
- **En tram** Station Arrou-
saire et Saint Ruf
- **En bus** Service Orizo,
informations et horaires
sur **orizo.fr**
- **En vélo** Parking à vélo sur
place, Station Vélopop'.

Si vous avez la possibilité,
nous vous encourageons à
**privilégier les transports en
commun, le vélo ou à faire
du covoiturage.**



L'ÉQUIPE

Enza Bonanno

Chargée de production

Bruce Brunetto

Régisseur général

Mathieu Castelli

Directeur

Lola Charles

Chargée de communication

Benoît Degrave

Administrateur

Mathilde Lorrain

*Chargée des relations
avec les publics*

Aurélié Sauzade

Attachée à la médiation

L'équipe est étoffée toute l'année par des technicien.nes intermittent.es du spectacle et des salarié.es occasionnel.les.

Le conseil d'administration de l'association Éveil Artistique est présidé par **Françoise Faucher**.

La Maison Pour Tous et les bureaux du Totem sont des bâtiments municipaux mis gracieusement à disposition par la ville. Ces prêts de lieux et le soutien des services de la ville sont indispensables à la réalisation des activités du Totem.

UN LIEU DE VIE CONVIVIAL ET DE RENCONTRES

Pour les représentations en matinée, venez 30 minutes plus tôt pour prendre le temps d'un café et de l'espace de jeux du Square Indochine.

L'après-midi, **un goûter est offert aux enfants** à l'issue du spectacle pour prolonger les échanges avec les artistes. Ramenez une gourde ou un gobelet ça fera moins de déchets !

RÉSEAUX

Le Totem est engagé dans plusieurs réseaux de rencontres et d'échanges professionnels qui ont pour mission de travailler à la reconnaissance et au soutien de la création jeune public.



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Le Totem peut mener ses activités grâce aux soutiens des institutions publiques.



PARTENAIRES PRESSE



Production et distribution des spectacles disponibles sur notre site internet.



Scène conventionnée
d'intérêt national
Art, enfance, jeunesse

CONTACTS

le-totem.com
contact@le-totem.com
04 90 85 59 55

20 avenue Monclar, Avignon

SUIVEZ-NOUS

 **@Le Totem Scène conventionnée Avignon**

 **@letotemavignon**