

# LE TOTEM

ART ENFANCE JEUNESSE

DU 7 AU 23 JUILLET

SAUF LES DIMANCHES

AVIGNON  
OFF

POUR LES  
GROUPES



22 SPECTACLES  
20 AV MONCLAR

LE-TOTEM.COM

04 90 85 59 55

le Totem

Soutenu  
par

MINISTÈRE  
DE LA CULTURE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

RÉGION  
SUD

PROVENCE  
ALPES  
CÔTE D'AZUR

VAUCLUSE  
LE DÉPARTEMENT

GRAND  
AVIGNON

AVIGNON  
Ville d'exception

SCH  
SÉLECTION BOURSE  
D'AVIGNON

ICI  
Vaucluse

Raje

LABEL  
OFF

# LE TOTEM 7 > 23 JUILLET

SAUF LES DIMANCHES / AVIGNON OFF 2026

## 9H50 IL ÉTAIT UN SOIR

Compagnie Hôtel du Nord  
Théâtre | 4 à 7 ans | 35 min

## 10H L'AMIE

La Soupe Compagnie  
Marionnettes et théâtre d'ombres | 2 à 6 ans | 35 min

## 10H10 THÉLONIUS & LOLA

Compagnie du Jour au Lendemain  
Théâtre | 7 à 12 ans | 1h

## 10H20 ET 14H40

### NON AMI LE BANC

Théâtre Clandestin  
Théâtre en caravane | 7 ans et + | 35 min  
SEULEMENT DU 7 AU 11 JUILLET

## 10H20 ET 14H40

### ALBATROS

Théâtre Clandestin  
Théâtre en caravane | 7 ans et + | 35 min  
SEULEMENT DU 13 AU 18 JUILLET

## 10H30 ET 15H50

### LITEUL PIPOL

Théâtre désaccordé  
Danse et marionnettes | 2 à 6 ans | 30 min

## 10H40 AU BOUT DE MA

### LANGUE انا لا اشتكي

Tréteaux de France  
Théâtre et récit | 9 ans et + | 50 min

## 11H10 À PETITS PLIS

Compagnie L'Esprit de la Forge  
Musique et arts du mouvement | 1 an et + | 30 min

## 11H20 ET 16H20

### LA CARAVANE DES MÛCHETTES

Compagnie Les2Frida - Aline Mahaux  
Théâtre en caravane | 4 à 8 ans | 1h10  
SPECTACLE EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE  
DES DOMS

## 11H40 L'ENDORMI

Compagnie Hippolyte a mal au cœur  
Récit et rap | 9 ans et + | 50 min

## 11H50 BESTIARIUM

Compagnie Annina Mosimann  
Théâtre d'objets | 5 ans et + | 50 min  
SEULEMENT DU 7 AU 18 JUILLET  
SÉLECTION SUISSE EN AVIGNON

## 14H10 L'ÉCHAPPÉE

Compagnie BOOM  
Théâtre de papier et marionnettes | 8 ans et + | 45 min

## 14H20 CLICKETI CLACK

Compagnie Jabberwock  
Théâtre musical | 7 à 14 ans | 60 min

## 14H30 IMMOBILE & REBONDI

Compagnie Lamento  
Danse et acrobaties | 4 à 9 ans | 40 min

## 15H15 ALLEZ, OLLIE... À L'EAU !

Compagnie Des petits pas dans les grands  
Théâtre | 6 à 12 ans | 55 min

## 15H30 LA PEAU DU LYNX

Compagnie La Levée  
Conte musical illustré | 5 à 9 ans | 35 min  
SAUF LE 18 JUILLET

## 16H30 LES HAMSTERS N'EXISTENT PAS

Compagnie Si Sensible  
Théâtre | 8 à 12 ans | 1h

## 16H40 TÈMPI TÈMTOA

Productions Anecdoticques  
Récit et musique | 1 à 5 ans | 30 min

## 16H50 VA FALLOIR TOUJOURS TOUJOURS

La Parenthèse et Le Petit Théâtre  
de Sherbrooke  
Danse et théâtre | 6 ans et + | 50 min

## 17H20 DES ÉQUILIBRES OU COMMENT ÇA TIENT

Compagnie SKAPPA  
Théâtre d'objets | 1 an et + | 35 min

## À LA CHARTREUSE

### 15H TEEN PLAY

Compagnie La Rousse  
Théâtre | 10 ans et + | 1h  
SEULEMENT DU 7 AU 13 JUILLET

## À VILLENEUVE EN SCÈNE

### 18H PETIT QUELQU'UN

Compagnie Le Syndicat d'initiative  
Théâtre en forêt | 8 ans et + | 50 min

le Totem



SCÈNE CONVENTIONNÉE  
D'INTÉRÊT NATIONAL  
ART - ENFANCE - JEUNESSE  
AVIGNON

LE TOTEM | 20 AVENUE DE MONCLAR | À 5MN À PIED DERRIÈRE LA GARE CENTRE

TARIFS | ADULTES 10€ | ENFANTS, CARTE OFF ET RÉDUITS 7 €

GROUPES 6 € | PASS, PATCH CULTURE ET PROFESSIONNEL.L.E.S 5€

PROGRAMMATION ET RÉSERVATION > LE-TOTEM.COM

BESOIN D'UN CONSEIL ? >> 04 90 85 59 55

Ces pictogrammes signifient que les spectacles sont naturellement accessibles

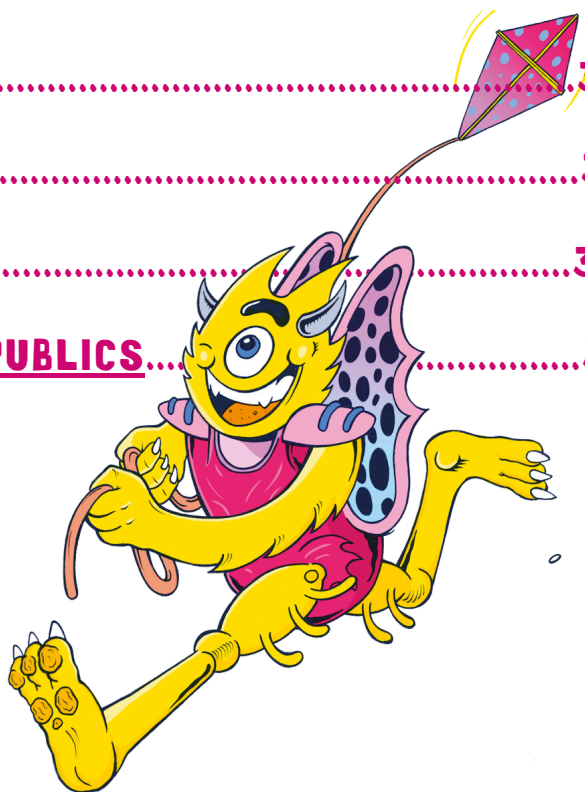
 aux personnes sourdes ou malentendantes

 aux personnes aveugles ou malvoyantes

ASSOCIATION D'ÉVEIL ARTISTIQUE DES JEUNES PUBLICS - SIRET N°38476705900015 - N° LICENCES L-R-21-13 513 - VISUEL

# SOMMAIRE

<b><u>BIENVENUE AU FESTIVAL LE TOTEM 26 !</u></b> .....	4
<b><u>INFOS PRATIQUES</u></b> .....	5
<b><u>INFOS ACCESSIBILITÉ</u></b> .....	6
<b><u>LA PROGRAMMATION EN UN CLIN D'OEIL</u></b> .....	7
<b><u>LA PROGRAMMATION EN DÉTAIL</u></b> .....	11
<u>Les Monstres jeux</u> .....	11
<u>1 an et plus</u> .....	12
<u>De 2 à 6 ans</u> .....	15
<u>7 ans et plus</u> .....	22
<u>De l'enfance à l'adolescence</u> .....	28
<b><u>PRÉPARER LA VENUE AU SPECTACLE</u></b> .....	34
<b><u>AUTOUR DES SPECTACLES</u></b> .....	35
<b><u>EN ACCÈS LIBRE</u></b> .....	36
<b><u>MODALITÉS DE RÉSERVATION</u></b> .....	37
<b><u>PLAN</u></b> .....	38
<b><u>L'ÉQUIPE RELATIONS AVEC LES PUBLICS</u></b> .....	39



# **BIENVENUE AU FESTIVAL LE TOTEM 2026 !**

Dans la continuité de son travail en saison, le Totem vous propose pour cette 44ème édition du Festival de découvrir 22 propositions artistiques à savourer !  
Théâtre, spectacle musical, danse, marionnettes...  
La création jeune public y sera présente sous toutes ses facettes !

**NOUS VOUS SOUHAITONS DONC LA BIENVENUE POUR  
PARTAGER AVEC NOUS CE FESTIVAL À VENIR !**

› Choisir un spectacle pour un groupe que l'on accompagne peut parfois être complexe : l'équipe du Totem est là pour vous accompagner selon vos envies et les besoins de vos groupes.

› Notre site est aménagé pour vous accueillir dans les meilleures conditions et faciliter votre organisation : espace pique-nique (sur réservation), espace détente, espace créatif, jeux pour enfant.

**CONTACTEZ NOUS !**

**07 69 70 22 28**

[rp@le-totem.com](mailto:rp@le-totem.com)

# INFOS PRATIQUES

## OUVERTURE DES RÉSERVATIONS GROUPES LE LUNDI 18 MAI

### LIEU

Le Totem  
20 avenue Monclar –  
Avignon

### VENIR AU TOTEM

#### En train

Station Gare centre – Avignon

#### En tram

Ligne T1 Station Gare centre

#### En bus

Lignes 6 et 10 : Arrêt Violette  
Ligne 4, 6, 9, 10, 11, 16, 25, 26,  
27 : Arrêt Avignon Poste  
C2 : Arrêt Gare Centre  
*Détails des informations sur  
[orizo.fr](http://orizo.fr)*

#### En douceur

Parking à vélos



### TARIFS GROUPE

Modalités de réservation page 27.

Enfants - 6€

Adultes accompagnant.e.s - Gratuit

En fonction du taux d'encadrement (et des besoins spécifiques des enfants) :

- 0-3 ans = 1 accompagnant.e pour 4 enfants
- 3-6 ans = 1 accompagnant.e pour 8 enfants
- 6 ans et plus = 1 accompagnant.e pour 12 enfants

Monstres Jeux (Pass 1 journée).

Enfants > 3€ - Adultes > Gratuit

### ESPACE PIQUE-NIQUE

Vous pouvez bénéficier d'un espace pique-nique en le demandant lors de votre réservation.

S'il n'est pas disponible, vous trouverez, dans le guide de l'accompagnateur.rice un récapitulatif des parcs alentours où vous pourrez déjeuner avec vos groupes !



# INFOS ACCESSIBILITÉ

Vos groupes ont des besoins spécifiques ?  
Nous sommes à votre écoute pour vous accompagner au mieux !

- ▶ **Accès pour les personnes à mobilité réduite**  
Toutes les salles, sauf la salle Jaune Poussin et les deux caravanes, sont accessibles.



- ▶ **Certains spectacles sont naturellement accessibles pour les personnes malvoyantes ou malentendantes.**  
Retrouvez-les grâce à ces pictogrammes sur les pages spectacles ->



Personne malvoyante



Personne malentendante

- ▶ **Si vous accompagnez des personnes allophones, nous vous conseillons ces spectacles >**
  - *L'Amie* (marionnettes et théâtre d'ombres)
  - *À Petits Plis* (musique et danse)
  - *Immobile et Rebondi # 2* (danse et acrobatie)
  - *Des équilibres ou comment ça tient* (théâtre d'objet)
  - *Bestiarium* (théâtre d'objet)

## PROGRAMME AUDIO

Afin de veiller à une meilleure accessibilité de nos supports de communication, nous mettons à votre disposition des programmes en format audio.

Rendez-vous sur notre site internet [www.le-totem.com](http://www.le-totem.com)

# INFOS ACCESSIBILITÉ

## SOUFFLEURS D'IMAGES



A destination des enfants et adultes  
en situation de handicap visuel

Formé.e.s par l'association Souffleurs d'Images\*, des bénévoles, des membres des équipes du Totem, de la Garance - Scène nationale et de l'Opéra Grand Avignon peuvent vous proposer un soufflage de spectacle !

› Contactez-nous 15 jours avant le spectacle sur [rp@le-totem.com](mailto:rp@le-totem.com) !

*\*Souffleurs d'Images est un service d'accessibilité personnalisé et gratuit qui propose aux personnes aveugles et malvoyantes d'accéder avec un ou une bénévole à l'événement culturel de leur choix dans le réseau de partenaires. Le ou la bénévole, décrit et souffle à une personne aveugle ou malvoyante, les éléments qui lui sont invisibles, le temps d'une exposition ou d'un spectacle.*

## ET AUSSI ...

### UN ESPACE CALME

L'espace calme, situé dans la MPT et climatisé, est destiné au repos et même à la sieste pour recharger les batteries !

### NOUVEAUTÉ AU TOTEM LES KITS COOL !

A partir de cette édition du Festival, le Totem met à disposition des kits cool pour canaliser les grosses émotions et être rassuré.e.s lors des spectacles.  
Composition du kit : peluches, hand spinner, balles relaxantes...  
Matériel disponible à l'emprunt.

# LA PROGRAMMATION EN UN CLIN D'OEIL



1 AN ET PLUS

À petits plis - 11h10



1 AN ET PLUS

Des équilibres ou comment ça tient - 17h20



1 À 5 ANS

Tèmpi Tèmtoa - 16h40



2 À 6 ANS

L'amie - 10h



2 À 6 ANS

Liteul Pipol - 10h30 et 15h50



4 À 7 ANS

Il était un soir - 9h50



4 À 8 ANS

La caravane des Mûchettes - 11h20 et 16h20



4 À 9 ANS

Immobile & Rebondi # 2 - 14h30

# LA PROGRAMMATION EN UN CLIN D'OEIL



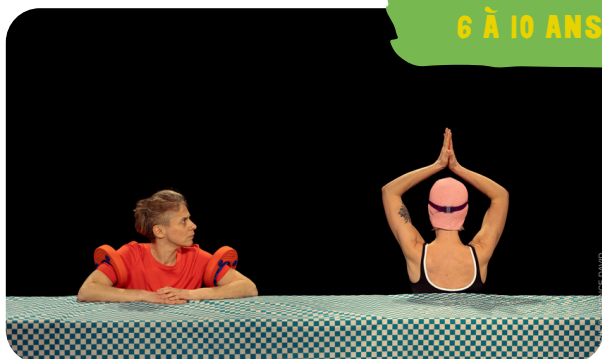
5 ANS ET PLUS

Bestiarium - 11h50



5 À 9 ANS

La peau du lynx - 15h30



6 À 10 ANS

Allez Ollie... A l'eau ! - 15h15



6 À 13 ANS

Va falloir toujours toujours - 16h50



7 ANS ET PLUS

Mon ami le banc - 10h20 et 14h40



7 ANS ET PLUS

Albatros - 10h20 et 14h40



7 À 12 ANS

Thélonius et Lola - 10h10



7 À 14 ANS

Clicketi Clack - 14h20

# LA PROGRAMMATION EN UN CLIN D'OEIL



8 ANS ET PLUS

Petit quelqu'un - 18h



8 ANS ET PLUS

L'échappée - 14h10



8 À 12 ANS

Les hamsters n'existent pas - 16h30



9 ANS ET PLUS

Au bout de ma langue - 10h40



9 À 14 ANS

L'endormi - 11h40



10 ANS ET PLUS

Teen Play - 15h

# LES MONSTRES JEUX



## THÉÂTRE DE LA TOUPINE

Créneaux de 10h à 12h30 et de 14h à 16h30

Installation ludique

3€ euros par enfant + 1 accompagnateur.rice gratuit

Accès illimité sur la journée

Dès 4 ans

Entrez dans une petite quincaillerie récréative, entre jeux insolites, jeux d'adresse et jeux sonores ! Dans cet espace, une vingtaine d'objets ludiques et de marionnettes non identifiés s'anime grâce aux manipulations des enfants et des adultes. Nées d'un assemblage de matériaux hétéroclites, des marionnettes à taille humaine prennent vie sur le fil de nos rêves.

# POUR LES ENFANTS DE 1 AN ET +



## À PETITS PLIS

COMPAGNIE L'ESPRIT DE LA FORGE

11h10

30 minutes

Musique et arts du mouvement

Dès 1  
an



À *Petits Plis* est une création pour la toute petite enfance et les adultes qui les accompagnent, à la lisière de la musique, des arts plastiques et du mouvement.

Plier, déplier, replier. Se relier. Par l'action du corps d'une violoncelliste et d'un danseur, par l'acte du froissage, le papier se transforme, devient paysage, territoire à découvrir et à habiter. Là où vont s'écrire les premières histoires.

# POUR LES ENFANTS DE 1 AN ET +



## DES ÉQUILIBRES OU COMMENT ÇA TIENT

COMPAGNIE SKAPPA

17h20

35 minutes

Théâtre d'objets

Dès 1  
an



La femme transforme son monde fait d'éléments, bruts ou manufacturés, qui à première vue laisseraient penser qu'elle les a trouvés dehors, ou dans la crèche.

Ils n'ont apparemment rien à faire ensemble. Le petit bout d'univers la guide ou l'interrompt, c'est selon. Il change de forme, de voix et de place, l'obligeant à recommencer son jeu d'équilibres instables, d'associations d'objets qui tiennent à un millimètre près, à un gramme près.

Ça tombe, elle recommence, ça retombe, elle recommence...

# POUR LES ENFANTS DE 1 AN ET +



## TÈMPI TÈMTOA

PRODUCTIONS ANECDOTIQUES

16h40

35 minutes

Récit et musique

Dès 1  
an



Tèmpi, c'est le tempo au pluriel. Tèmtoa c'est la mise en son d'une déclaration d'amour : je t'aime toi ! Tèmpi tèmtoa ce sont les rythmes, les pulsations de nos élans d'amour. Récit aux formes multiples, le spectacle associe chant polyphonique, percussions corporelles, contrebasse et voix parlée pour éveiller l'oreille des enfants. Mais l'œil n'est pas en reste avec la danse, et les marionnettes-mains.

*Tèmpi Tèmtoa* raconte la complicité qui s'invente, dans chaque famille, entre les tout-petits et celles et ceux qui les entourent.

# POUR LES ENFANTS DE 2 ANS ET +



## L'AMIE LA SOUPE COMPAGNIE

10h

35 minutes

Marionnettes, immersion  
visuelle et musicale

2 à 6  
ans



À partager en famille comme un premier grand voyage exaltant au-delà du bord du monde, *L'amie* nous plonge dans une aventure nocturne joyeuse et fantastique. Un enfant s'endort...et une chauve-souris l'emporte sous ses ailes. La ville scintille, la nuit s'ouvre sans crainte et invite à la découverte d'un monde peuplé d'êtres aussi étranges que drôles. Adapté de l'imagier du duo Icinori, *L'amie* mêle marionnettes, théâtre d'ombres et musique immersive, pour une traversée tendre et surréaliste. Une expérience sensorielle et magique où l'imaginaire est roi !

**POUR LES ENFANTS  
DE 2 ANS ET +**



## **LITEUL PIPOL**

**THÉÂTRE DÉSACCORDÉ**

10h30 et 15h50

30 minutes

Marionnette et danse

**2 à 6  
ans**



Sous le béton des villes, une danse révèle le fourmillement d'êtres bien malicieux. Les Liteul Pipol jouent avec nos destinées, les liens qui nous unissent, ceux qui se rompent et même avec les astres qui bougent les océans. Les magies réunies de la danse, de la marionnette et du regard animiste des tout-petits nous les révèlent ici.

**POUR LES ENFANTS  
DE 4 ANS ET +**



## **IL ÉTAIT UN SOIR**

**COMPAGNIE HÔTEL DU NORD**

9h50

35 minutes

Théâtre

4 à 7  
ans



Un voyage sensoriel et poétique, entre joie et frissons, où la nuit devient terrain d'exploration et d'aventure. Le soir tombe et comme chaque soir, Sacha, 4 ans, repousse l'heure du coucher. Mais quand finalement la porte se ferme arrivent les questions, une montagne de questions qui se dresse devant ses yeux. Face à cette montagne, comment traverser la nuit ?

**POUR LES ENFANTS  
DE 4 ANS ET +**



## **LA CARAVANE DES MÛCHETTES**

**COMPAGNIE LES2FRIDA**

11h20 et 16h20

1h10

Théâtre en caravane

**4 à 8  
ans**

Une invitation à vivre une expérience magique en compagnie de drôles de bestioles.

Dans une caravane trébuchée de places publiques en cours de récréation vit Véda. Mais elle n'est pas la seule à résider en ces lieux : les mûchettes en sont les vraies propriétaires. Les mûchettes sont de petits êtres qui vivent la nuit et passent leur temps à dessiner sur tout ce qui leur tombe sous la patte. Véda ne se lasse jamais de découvrir jour après jour les nouvelles aventures des mûchettes griffonnées.

**POUR LES ENFANTS  
DE 4 ANS ET +**



## **IMMOBILE & REBONDI # 2**

**COMPAGNIE LAMENTO**

14h30

35 minutes

Danse et acrobaties

4 à 9  
ans



Un duo poétique et virtuose, entre danse et acrobatie, à l'humour et l'énergie contagieux. Coincée dans un univers figé en noir et blanc, Immobile, artiste brillante, est en panne d'inspiration. À ses pieds, roule Rebondi, étrange créature née d'erreurs et de dessins ratés. Haut en couleurs, joueur, il va peu à peu l'entraîner dans un monde multicolore foisonnant d'idées. Ensemble, ils traversent ce voyage intérieur avec humour, entre maladresses et trouvailles heureuses.

**POUR LES ENFANTS  
DE 5 ANS ET +**



## **BESTIARIUM**

**COMPAGNIE ANNINA MOSIMANN**

11h50

50 minutes

Théâtre d'objets

Dès 5  
ans



*Bestiarium* est un spectacle visuel, sonore et fantastique dans tous les sens du terme. D'une simple caisse en bois, Annina Mosimann tire toute sa fiction, donnant corps à une maison peuplée de toutes sortes de présences non-humaines fortes, matérielles et animales, coexistant sous le même toit, comme dans la tête de la jeune artiste.

Mains et pieds à l'ouvrage, dans une spectaculaire dissociation des gestes, elle anime l'espace de tout son corps. Tapie dans la boîte, lui prêtant vie à tous les étages, elle manipule des objets et des sons mais également nos regards, comme elle libère nos imaginaires avec malice.

# POUR LES ENFANTS DE 5 ANS ET +



## LA PEAU DU LYNX

COMPAGNIE LA LEVÉE

15h30

35 minutes

Conte musical illustré

5 à 9  
ans



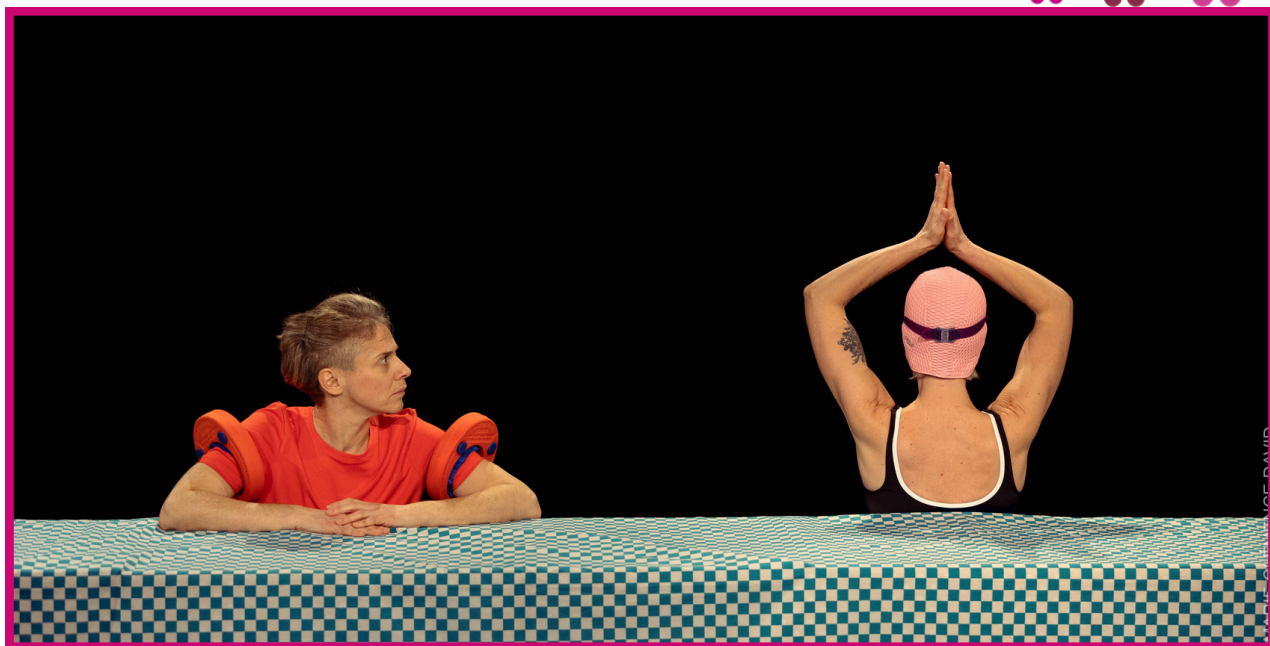
Une actrice et un musicien racontent autour d'un petit théâtre de bois l'histoire d'un lynx dans sa forêt. Autour d'un petit théâtre de bois, inspiré du kamishibai, art du conte traditionnel japonais, une comédienne tourne les pages du livre. Sur un tapis, un musicien avec ses cordes et ses tambours. Ils portent ensemble épopées et paysages. On y croise un lynx traqué par un chasseur. Un chasseur déprimé de ne pas trouver le lynx. Des animaux rusés. Une couturière espiègle qui fabrique un manteau-paysage.

Le lynx pourra-t-il vivre en paix et côtoyer les humains sans craindre pour sa vie ?

### *Atelier en lien avec le spectacle*

Durée 30 min | Petits et grands sont invités à explorer la nature alentour pour y glaner des feuilles, fleurs... À l'issue de la représentation, cette récolte boisée servira à fabriquer des planches de manteaux-paysages à la manière de la couturière !

# POUR LES ENFANTS DE 6 ANS ET +



## ALLEZ OLLIE... À L'EAU !

COMPAGNIE DES PETITS PAS DANS LES GRANDS

15h15

55 minutes

Théâtre

6 à 10  
ans



*Allez, Ollie... à l'eau !* c'est l'histoire de Mamie Olive, et de Oliver dit Ollie. Ces deux-là ne s'étaient jamais rencontrés et pourtant, voilà que Mamie Olive est son arrière-arrière-grand-mère ! Cette grand-mère est lente et vieille. Mais Ollie apprend que Mamie Olive a été championne olympique de natation aux JO de Londres de 1948 ! Et le plus fou c'est que Ollie, lui, a une peur bleue de l'eau... Mamie Olive parviendra t'elle à faire comprendre à Ollie que se jeter à l'eau ce n'est pas forcément couler à pic ? Et d'ailleurs, comment ça marche la flottaison ?

### **Atelier en lien avec le spectacle**

Durée 20 min | Découvrez et pratiquez en famille des expériences scientifiques simples, autour de l'eau !

**POUR LES ENFANTS  
DE 6 ANS ET +**



## **VA FALLOIR TOUJOURS TOUJOURS**

**LA PARENTHÈSE ET  
LE PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE**

16h50

50 minutes

Danse et théâtre

6 à 13  
ans



Une vibrante ode à la famille qui sème la pagaille dans nos idéaux perfectionnistes !

Au grand jeu de “faut être au top”, on s’entraîne dur. Top parent. Top enfant. Top famille parfaitement parfaite. Jonathan et Nina sont prêts à relever le défi. Mais très vite, ça se complique. Beaucoup ! La vaillante équipe ne sait pas encore dans quel délire impossible elle s’est embarquée ! Parce que la vraie vie dérape. On trébuche, on rate, on échoue. On se re-pète la gueule. On arrive en retard. On oublie LE truc important.

Et si le vrai défi, c’était d’apprendre à rater ensemble ? Un spectacle pop mêlant danse, théâtre et confessions dans un lave-vaisselle !

**POUR LES ENFANTS  
DE 7 ANS ET +**



## **MON AMI LE BANC**

**THÉÂTRE CLANDESTIN**

10h20

35 minutes

Théâtre en caravane

Dès 7  
ans

Mûre est une petite fille solitaire, elle aimerait se joindre aux autres, mais ça ne vient pas, les mots ne veulent pas sortir de sa bouche. A l'école, tout le monde semble l'ignorer, tout le monde sauf un garçon, Gilles, surnommé "Moineau"... Cette pièce parle de notre humanité en construction dans un monde trop souvent hostile à la différence.

**POUR LES ENFANTS  
DE 7 ANS ET +**



## **ALBATROS**

**THÉÂTRE CLANDESTIN**

10h20

35 minutes

Théâtre en caravane

Dès 7  
ans

Des enfants qui oscillent entre rêve et réalité mais continuent d'espérer. Et vous ?

Vous serez installé.e.s dans une petite caravane, à l'écoute de cette histoire étrange, où deux enfants (un peu cabossés par la vie) tentent de sauver le monde, dans une esthétique qui s'inspire de la magie du pop-up où les univers se déploient. Dans ce conte aussi loufoque que merveilleux, Casper et Tite Pièce, au lieu d'aller à l'école, se retrouvent à un carrefour... Ces deux êtres, aussi flamboyants qu'en marge, oscillent.

**POUR LES ENFANTS  
DE 7 ANS ET +**



## **THÉLONIUS & LOLA**

**COMPAGNIE DI JOUR AU LENDEMAIN**

10h10

1h

Théâtre



**7 à 12  
ans**

C'est l'histoire d'une petite fille intrépide qui rencontre un chien sans collier qui chante, philosophe, parle chien, chat et français. Mais une nouvelle loi vient d'être votée : les chiens sans collier doivent être expulsés...

Déclaration d'amour au pouvoir des mots et de la musique, *Thélonius & Lola* aborde les questions de l'exclusion et du racisme, avec humour et poésie. À la découverte d'un monde où parfois l'homme est un loup pour l'homme, Lola va vivre avec le chien Thélonius une de ces rencontres providentielles qui vous font gagner en humanité.

# POUR LES ENFANTS DE 7 ANS ET +



## CLICKETI CLACK

COMPAGNIE JABBERWOCK

14h20

1h

Théâtre musical

7 à 14  
ans



Sur une petite île irlandaise, les habitants tentent de maintenir le fil fragile de leur quotidien. Mais la vie est dure sans ravitaillements, sans liens avec le reste du monde. On hésite à partir. Alors arrive un message : Tata Maav, vieille milliardaire exilée aux Etats-Unis, veut revenir sur l'île pour y mourir. Elle impose ses volontés et fait du chantage aux habitants : elle leur lèguera sa fortune à l'unique condition qu'ils redonnent vie aux souvenirs et traditions de son enfance. Pour tirer son ultime révérence elle veut des violons, des danses et du tricot ! Tandis que tous se plient à la volonté de la tante centenaire, Sullivan, adolescent révolté qui ne rêve que de partir, refuse de suivre le mouvement.

**POUR LES ENFANTS  
DE 8 ANS ET +**



## **PETIT QUELQU'UN**

**COMPAGNIE LE SYNDICAT D'INITIATIVE**

18h

50 minutes

Théâtre contemporain

**Dès 8  
ans**



Bouleversé par la mort d'un cerf à laquelle il assiste lors d'une chasse, la vie de Tom va basculer, s'éloigner de l'humanité pour aller vers l'animalité. Doté d'une empathie sans limite pour les animaux, Tom décide quitter sa famille et les humains, et part vivre seul dans la forêt avec le projet de s'intégrer au monde sauvage. *Petit Quelqu'un* interroge ce qui définit notre rapport au monde, toutes les normes culturelles et sociales qui constituent notre identité humaine. Refusant le rôle que lui assigne l'espèce à laquelle il appartient, Tom tente d'inventer de nouvelles relations au monde vivant.

**POUR LES ENFANTS  
DE 8 ANS ET +**



## **L'ÉCHAPPÉE**

**COMPAGNIE BOOM**

14h10

45 minutes

Théâtre de papier et marionnettes

**Dès 8  
ans**



Annie, ose, part à vélo, et fait le tour du monde à toute allure ! Le 25 juin 1894, Annie Kopschovsky part de Boston à vélo faire le tour du monde. Première femme à accomplir cet exploit, elle revient 15 mois plus tard, et commence à faire elle-même le récit de son périple. Des anecdotes rocambolesques, où le vrai se mêle au faux... Une drôle d'héroïne que L'Échappée nous présente dans un théâtre de papier aussi extravagant et inventif que la vie d'Annie !

**POUR LES ENFANTS  
DE 8 ANS ET +**



## **LES HAMSTERS N'EXISTENT PAS**

**COMPAGNIE SI SENSIBLE**

16h30

1h

Théâtre

**8 à 12  
ans**



*"Les hamsters n'existent pas, Baptiste". "Les hamsters existent, papa. Et je peux te le prouver." Baptiste a un Hamster qui s'appelle Bubulle. Pendant la semaine, Baptiste invente tout un tas de parcours délirants pour Bubulle dans la maison... même que ça rend un peu fou son père. Le vendredi, Baptiste doit laisser son hamster. Le temps du week-end, il va chez sa mère et son nouvel amoureux, John un gars trop classe qui prépare le concours régional de Houla-Hop*

*Mais une nuit, tout bascule Bubulle disparaît de la maison. "Il s'est enfui par la fenêtre" a dit papa. Et Baptiste sait que ce n'est pas vrai.*

**POUR LES ENFANTS  
DE 9 ANS ET +**



**AU BOUT DE MA LANGUE** **انا لا اشتهكي**  
**TRÉTEAUX DE FRANCE**

10h40

50 minutes

Théâtre et récit

Dès 9  
ans



Entre son et silence, Taym apprivoise un nouveau monde, une nouvelle langue. Comment quitter une culture pour une autre ? Taym a 9 ans lorsqu'il arrive en France, fuyant la violence de son pays. Avec ses parents, il a quitté sa culture, ses racines, sa langue. Alors quand il arrive ici, le français, ça fait comme du bruit. Face à ce brouhaha, le jeune garçon choisit le silence. Parler, pour quoi faire ? Personne ne le comprendrait. Face à ce mutisme, sa famille, ses camarades, sa maîtresse tentent de l'accompagner. Chacun à leur manière, ils le guident sur le chemin d'une nouvelle langue qui viendrait s'ajouter à l'ancienne, sans la remplacer.

# POUR LES ENFANTS DE 9 ANS ET +



## L'ENDORMI

COMPAGNIE HIPPOLYTE A MAL AU COEUR

11h40

50 minutes

Théâtre, musique et rap

9 à 14  
ans



Victoire a dix ans.

Son frère Isaac en a quinze. Isaac, c'est le boss du quartier, celui qui cogne et ne rate jamais sa cible. Mais depuis quelques jours, il paraît qu'Isaac se repose.

*“Mais pourquoi il ne se pose pas ici dans son lit j'ai demandé ? - Tu poses trop de question m'a répondu Maman”.*

Après une longue tournée Estelle Savasta recrée une version 100% féminine de ce récit rap pour la jeunesse. C'est l'histoire lumineuse d'une petite fille téméraire prête à beaucoup pour trouver sa vérité et mettre des mots sur ce qu'on lui cache. C'est aussi une histoire de fratrie, d'ami.es, et de cerfs-volants.

# POUR LES ENFANTS DE 10 ANS ET +



## TEEN PLAY

COMPAGNIE LA ROUSSE

15h

1h

Théâtre



Dès  
10  
ans

**DU 7 AU 13 JUILLET SEULEMENT - RELÂCHE LE 10 JUILLET**

Inspiré des teen movies, *Teen Play* met en scène les mécanismes du harcèlement au cours des quatre saisons de l'année scolaire. Chaque période de la vie au collège se déroule dans un lieu précis et emblématique de la vie entre élèves : la cantine, les toilettes, les vestiaires, la cour de récréation. Des lieux où le règlement du collège s'additionne avec celui, implicite, des élèves. Des lois cruelles et sans pitié où les plus forts sèment la terreur et où les plus faibles tentent de survivre. Les dialogues sont rapides et énergiques, les scènes sont drôles et émouvantes, la solidarité et la cruauté s'alternent.

# PRÉPARER VOTRE VENUE AU THÉÂTRE

Entrer dans une salle de spectacle, découvrir une proposition artistique en groupe, c'est tout une aventure à préparer...ensemble !

AVANT LE SPECTACLE

## Décrire le déroulé de la sortie

Les enfants vont voir un spectacle.  
Des comédien.ne.s vont jouer sur une scène et se mettre dans la peau de personnages. Sur la scène, il y a un décor et des accessoires pour aider à se plonger dans l'histoire.  
Il peut aussi y avoir des lumières et des sons.

## Donner envie d'aller voir le spectacle

Qu'est-ce que le titre leur évoque ?  
A partir des visuels de quoi parle le spectacle ?  
A partir des thématiques du spectacle :  
comment  
imaginent-ils.elles le décor, les lumières, les sons ?

## Accompagner les enfants en salle

Un spectacle est source d'émotion.  
La surprise, l'écoute, l'émerveillement sont des choses naturelles, tout comme la peur ou la fatigue.  
Il est normal que les enfants réagissent à ce qu'ils.elles voient.  
S'ils.elles s'agitent, vous pouvez tenter de les calmer par un regard ou poser une main sur leur épaule.

PENDANT LE SPECTACLE

## GUIDE DE L'ACCOMPAGNATEUR.ICE

Un guide de l'accompagnateur.ice vous sera envoyé lors de votre réservation pour vous orienter dans l'accompagnement de vos groupes. Rendez-vous sur notre [Pearltrees](#) pour plus de détails sur les spectacles (ou contacter-nous à [rp@le-totem.com](mailto:rp@le-totem.com))

# AUTOUR DES SPECTACLES

Aller voir un spectacle et être spectateur.ice au Totem, ça ne s'arrête pas après les applaudissements. Échanger un moment convivial et discuter autour de la représentation fait aussi partie de l'expérience de spectateur.ice ! Les compagnies proposent de prolonger ce moment par un temps d'échange ou un temps d'atelier pour repartir avec des souvenirs dans la tête et dans le sac !\*

## L'APÉRO MINOT

Une vraie tradition au Totem !  
Après chaque représentation,  
les compagnies vous servent  
l'Apéro Minot !  
L'occasion de siroter une eau  
aromatisée en rencontrant les  
artistes du spectacle.



## APRÈS LE SPECTACLE

En rentrant du spectacle,  
échanger  
sur ce qu'ils.elles ont vu :  
De quoi se souviennent-  
ils.elles ? Qu'est ce qui les a  
marqué.e.s. ? Qu'ont-ils.elles  
ressenti ?  
Est-ce qu'ils.elles ont été  
surpris.e.s ?

\*Détails des propositions des compagnies à retrouver dans le Guide de l'accompagnateur.ice envoyé lors de votre réservation

# EN ACCÈS LIBRE

**LES JEUDIS, ON LIT !** GRATUIT ET EN ACCÈS LIBRE DANS LA LIMITE DE 12 ENFANTS

Les jeudis 9, 16 et 23 juillet de 9h30 à 12h30, venez profiter des IDEAS BOX du réseau Avignon Bibliothèques :

- découverte de livres
- lectures
- jeux de sociétés, animations, etc.

Avec la Cité Educative.



## ESPACE CALME

L'espace calme, situé dans la MPT, est destiné au repos ou à la sieste pour recharger les batteries.

## ESPACE EXPRESSION



L'espace d'expression est le lieu où les enfants peuvent s'installer quelques instants pour colorer, dessiner,... Laisser la place à leur créativité et leur imagination avant ou après la représentation.

# MODALITÉS DE RÉSERVATION

## ÉTAPE 1

Réservez par téléphone :

- 07 69 70 22 28
- 04 90 85 59 55

## ÉTAPE 2

Un bon de réservation vous sera envoyé pour signature

## ÉTAPE 3

Transmettez vos effectifs définitifs (enfants inscrits) avant le 19 juin

## ANNULATION

En cas d'annulation, merci de nous prévenir au plus vite afin que d'autres publics puissent profiter des places (Moins de 48h avant la représentation, les places vous seront facturées, sauf cas de force majeure).

## BAISSE D'EFFECTIFS

En cas de baisse d'effectif, une tolérance de 4 places est appliquée. Au-delà, le montant total sera facturé.

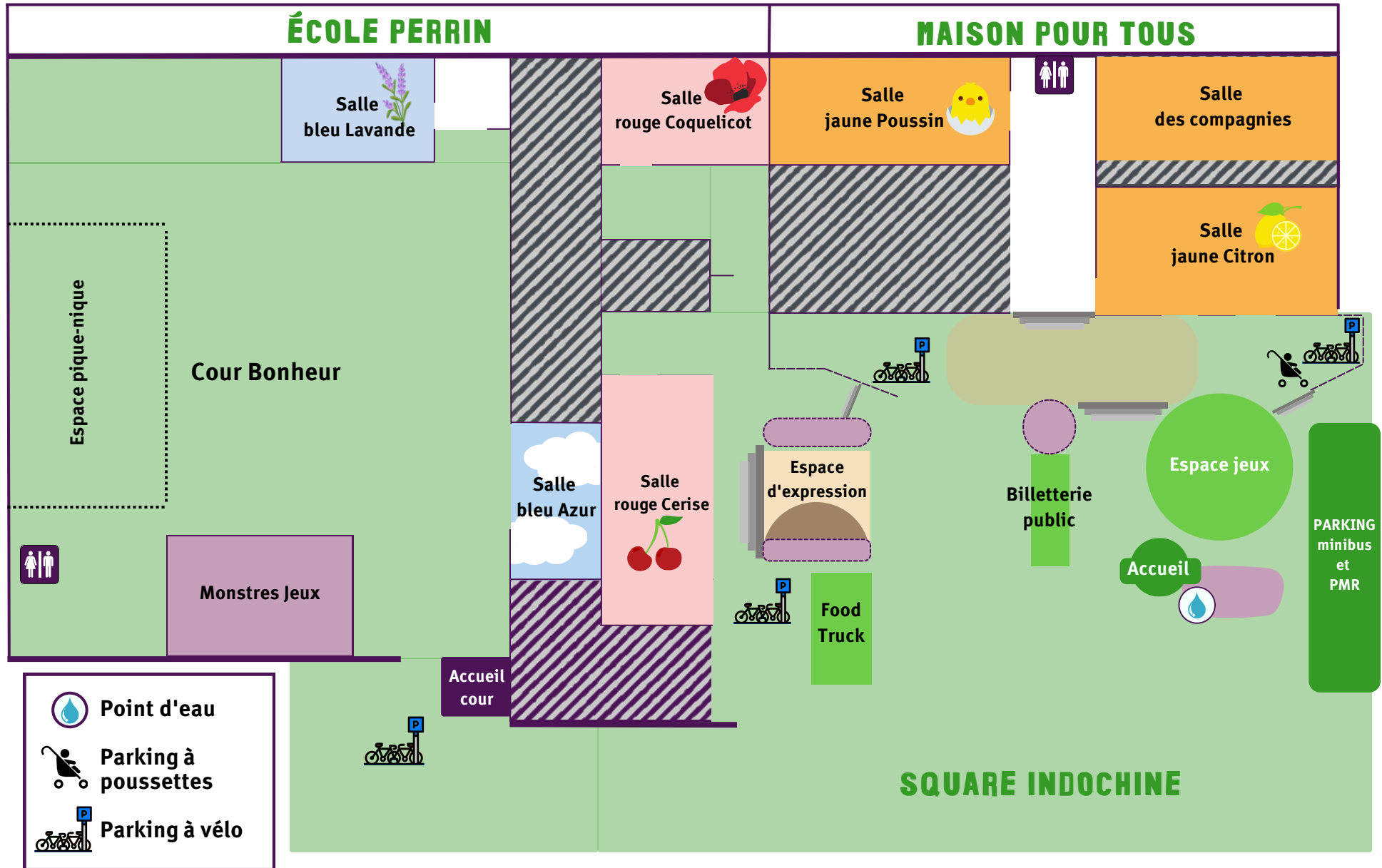
## TARIFS

Enfants - 6€  
Accompagnant.e.s - Gratuit  
(en fonction du taux d'encadrement) :  
0-3 ans = 1 pour 4  
3-6 ans = 1 pour 8  
6 ans et + = 1 pour 12

Monstres Jeux  
Enfants : 3€  
Adultes : Gratuit

**BESOIN D'INFORMATIONS OU DE CONSEILS ?**

Appelez-nous au 04 90 85 59 55 ou par mail à [rp@le-totem.com](mailto:rp@le-totem.com)



VERS MONCLAR



**AVENUE MONCLAR**

VERS GARE CENTRE



# L'ÉQUIPE DES RELATIONS AVEC LES PUBLICS EST LÀ POUR VOUS CONSEILLER

**MATHILDE**



**AURÉLIE**



**CAPUCINE**



## A BIENTÔT !

**20 AVENUE MONCLAR - 84000 AVIGNON**

**WWW.LE-TOTEM.COM**

**04 90 85 59 55**



SCÈNE CONVENTIONNÉE  
D'INTÉRÊT NATIONAL  
ART · ENFANCE · JEUNESSE  
AVIGNON



[LeTotemAvignon](https://www.facebook.com/LeTotemAvignon)



[letotemavignon](https://www.instagram.com/letotemavignon)